

**FUTURA****LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEUMinistero dell'Istruzione  
e del MeritoItaliadomani  
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA**ISTITUTO COMPRENSIVO "CINQUE GIORNATE"****VIALE MUGELLO, 5 - 20137 MILANO Tel.0288448734****Scuola primaria Viale Mugello, 5-Scuola secondaria di 1° grado Via Cipro, 2 Milano****C.M. MIIC8DX00L – C.F. 80114030150 e-mail [MIIC8DX00L@istruzione.it](mailto:MIIC8DX00L@istruzione.it)****sito web [www.iccinquegiornate.edu.it](http://www.iccinquegiornate.edu.it)**

## SISTEMA DI VALUTAZIONE

Scuola Secondaria I grado "CIPRO"

Documento approvato dal Collegio Docenti in data 19 marzo 2024 ed aggiornato in data 3 dicembre

2024, alla luce della L. 150 del 1 ottobre 2024

VISTA la L. n.104/1992 recante "Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate";

VISTO il D.lgs n.297/1994 recante "Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado" e successive modificazioni";

VISTO il DPR n.249/1998 che adotta il "Regolamento recante lo statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria";

VISTO il DPR n.275/1999 concernente il "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art.21 della legge 15 marzo 1997, n.59";

VISTA la L. n.53/2003 recante "Delega al Governo per la definizione delle norme generali sull'istruzione e dei livelli essenziali delle prestazioni in materia di istruzione e formazione professionale";

VISTO il D.lgs n.59/2004 - Definizione delle norme generali relative alla scuola dell'infanzia e al primo ciclo dell'istruzione, a norma dell'articolo 1 della legge 28 marzo 2003, n. 53, nelle parti non modificate dal D.lgs n. 62/2017;

VISTO il Decreto del Ministro della pubblica istruzione n.139/2007 concernente il "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione, ai sensi dell'art.1, c.622, della legge 27 dicembre 2006, n.296";

VISTO il DPR n.89/2009 concernente la "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133";

VISTO il DPR n.122/2009 concernente il "Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169";

VISTA la L.n.170/2010 recante "Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico";

VISTA la Circolare Ministeriale n.86/2010 - Cittadinanza e Costituzione: Attuazione dell'art.1 della legge 30 ottobre 2008, n. 169 – Anno scolastico 2010-2011;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca n.5669/2011 recante "Linee Guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento";

VISTO il DPR n.80/2013 recante il "Regolamento sul sistema nazionale di valutazione in materia di istruzione e formazione";

VISTA la legge n.107/2015 recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";

VISTO il D.lgs n.62/2017 recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel

*primo ciclo ed Esami di Stato a norma dell'art.1, cc.180 e181, lettera c) della L.n.107/2015";*  
**VISTO il D.lgs n.66/2017** recante "Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107";  
**VISTO il Decreto Ministeriale 3 ottobre 2017, AOUFGAB 741-** Svolgimento degli Esami di Stato conclusivi del Primo Ciclo di Istruzione;  
**VISTO il Decreto Ministeriale 3 ottobre 2017, AOUFGAB 742-** Certificazione delle competenze del Primo Ciclo di Istruzione;  
**VISTA la Nota 10 ottobre 2017, AOODPIT 1865** - Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione;  
**VISTA la Nota Ministeriale 6 ottobre 2017, n. 1830** – Orientamenti concernenti il Piano Triennale dell'Offerta Formativa;  
**VISTA la L. n.92/2019** - Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica;  
**VISTO il Decreto n. 14/2024** di adozione dei modelli di certificazione delle competenze;  
**VISTE le linee guida per l'Educazione Civica del 7 settembre 2024;**  
**VISTA la L. n.150 del 1 ottobre 2024** – recante "Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell'autorevolezza del personale scolastico, nonché di indirizzi scolastici differenziati"

**PREMESSO** che "La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze."

**CONSIDERATO** che le norme prevedono che il Collegio dei docenti formalizzi, attraverso proprie delibere, i criteri relativi alle diverse fasi della valutazione e allo svolgimento degli esami di Stato conclusivi del primo ciclo d'istruzione, al fine di dare al sistema di valutazione d'istituto la necessaria trasparenza.

## DELIBERE

### **Punto n. 1 - Criteri per la valutazione complessiva dell'alunno**

I criteri per la valutazione complessiva delle alunne e degli alunni nel primo ciclo tengono conto di:

- **situazione di partenza**
- personali ritmi di apprendimento
- eventuali ostacoli che potrebbero impedire il processo di apprendimento (malattia, interruzione delle lezioni, lutti...)
- elementi fondamentali della vita scolastica: partecipazione, socializzazione, senso di responsabilità, collaborazione alle iniziative, capacità organizzative, impegno, volontà
- **progressi** registrati
- situazioni certificate di disabilità e disturbi specifici di apprendimento, nonché di situazioni rilevate di bisogni educativi speciali
- livello raggiunto delle **competenze, delle abilità e delle conoscenze** prefissate nelle singole discipline e nel comportamento
- attitudini e interessi ai fini dell'acquisizione della consapevolezza di sé, base anche per le future scelte scolastiche e personali.

### **Punto n. 2 - Criteri per la valutazione degli apprendimenti**

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti, ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curriculum, è espressa con

votazioni in decimi che indicano i differenti livelli di apprendimento.

Per gli Indicatori di valutazione degli apprendimenti disciplinari nella scuola secondaria di 1° grado si rimanda all'**ALLEGATO 1 – CRITERI DI VALUTAZIONE PER DISCIPLINA SECONDARIA 1° GRADO**

### **Punto n. 3 - Criteri per la valutazione del comportamento.**

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni viene espressa mediante un **voto** riportato nel documento di valutazione che fa riferimento allo sviluppo delle **competenze di cittadinanza**, allo **Statuto delle studentesse e degli studenti** e al **Patto di corresponsabilità** approvato dalla nostra Istituzione scolastica.

La valutazione periodica e finale delle alunne e degli alunni viene integrata con la descrizione dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito.

La tabella seguente mostra la corrispondenza tra i cinque criteri di valutazione individuati e il dettaglio delle competenze chiave europee che concorrono alla “costruzione” del comportamento (Competenze sociali e civiche e Spirito di iniziativa):

CRITERI	
RISPETTO DELLE REGOLE	Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle
RELAZIONALITÀ	Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo.
RESPONSABILITÀ	Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.
PARTECIPAZIONE	A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria

La successiva tabella esplicita i descrittori relativi ai singoli giudizi sintetici per ogni criterio:

DESCRITTORI	Giudizio sintetico
<b>RISPETTO DELLE REGOLE</b>	
Rispetta consapevolmente le norme che regolano la vita di classe e d'Istituto	10

Rispetta le norme disciplinari classe e d'Istituto	9
Osserva le norme fondamentali relative alla vita scolastica di Istituto	8
Fatica talvolta a rispettare il regolamento di classe e di Istituto, assumendo atteggiamenti di disturbo	7
Fatica a rispettare il regolamento scolastico con conseguenti sanzioni disciplinari e assume atteggiamenti di disturbo	6
Fatica a rispettare il regolamento scolastico con conseguenti gravi sanzioni disciplinari e assume atteggiamenti di disturbo	5
<b>RELAZIONALITÀ</b>	
Ha un ruolo positivo, rispettoso degli altri e di collaborazione attiva nel gruppo classe	10
Ha un ruolo collaborativo nel gruppo classe e correttezza nei rapporti interpersonali	9
È disponibile alla collaborazione e i rapporti interpersonali sono nella generalità corretti	8
Ha un ruolo sufficientemente collaborativo e i rapporti interpersonali non sempre sono corretti.	7

Ha un ruolo poco collaborativo e i rapporti interpersonali sono generalmente difficili	6
Ha un ruolo negativo nel gruppo classe e i rapporti interpersonali sono generalmente molto scorretti	5
<b>RESPONSABILITÀ</b>	
È pienamente responsabile	10
È responsabile	9
È generalmente responsabile	8
Il senso di responsabilità non è sempre funzionale allo scopo	7

Il senso di responsabilità è in via di acquisizione	6
Ha difficoltà nell'acquisire il senso di responsabilità	5
<b>PARTECIPAZIONE</b>	
Partecipa in modo assiduo e costruttivo	10
Partecipa in modo attivo	9
Partecipa in modo adeguato	8
Partecipa occasionalmente e se sollecitato	7
Partecipa in modo settoriale e/o non pertinente	6
Partecipa in modo inappropriato	5

La valutazione del comportamento viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione come di seguito:

VOTO		EQUIVALENZA
<b>10</b>	Competenze consapevolmente e pienamente e raggiunte	Corrispondenza ai descrittori della "Griglia di valutazione"
<b>9</b>	Competenze pienamente raggiunte	Corrispondenza ai descrittori della "Griglia di valutazione"
<b>8</b>	Competenze raggiunte a livello avanzato	Corrispondenza ai descrittori della "Griglia di valutazione"
<b>7</b>	Competenze raggiunte a livello adeguato	Corrispondenza ai descrittori della "Griglia di valutazione"
<b>6</b>	Competenze acquisite a livello base	Corrispondenza ai descrittori della "Griglia di valutazione"

5	Competenze parzialmente acquisite	Corrispondenza ai descrittori della "Griglia di valutazione"
---	-----------------------------------	--

**Punto n. 4 - Criteri per la valutazione del processo di apprendimento.**

Al fine di rilevare i processi formativi, culturali, personali, sociali delle alunne e degli alunni al termine del 1° e del 2° quadrimestre, i docenti valutano i livelli raggiunti, elaborando un giudizio globale personalizzato, seguendo i descrittori esplicitati nella tabella che segue:

IMPEGNO
Dimostra un impegno costante e produttivo
Dimostra un impegno costante
Dimostra un impegno regolare
Dimostra un impegno discontinuo e/o superficiale
Dimostra un impegno solo accettabile e limitato ad alcune attività
Dimostra un impegno scarso o nullo
AUTONOMIA
È pienamente autonomo
È autonomo
È generalmente autonomo
L'autonomia non è sempre funzionale allo scopo
L'autonomia è in via di acquisizione
Ha difficoltà nell'acquisire autonomia

METODO DI STUDIO E DI LAVORO
Ha un metodo efficace e personale nell'organizzazione e nella conduzione del proprio lavoro

Ha un metodo efficace nell'organizzazione e nella conduzione del proprio lavoro
Ha un metodo adeguato nell'organizzazione e nella conduzione del proprio lavoro
Ha un metodo non sempre efficace nell'organizzazione e nella conduzione del proprio lavoro
Ha difficoltà generalizzate nel metodo di lavoro
Fatica ad organizzare il proprio lavoro, anche se guidato
<b>LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI</b>
<b>10:</b> ricco e personalizzato
<b>9:</b> ampio e approfondito
<b>8:</b> abbastanza completo
<b>7:</b> adeguato ma settoriale
<b>6:</b> in via di miglioramento
<b>5:</b> frammentario e superficiale/alquanto lacunoso

#### **Punto n. 5 Validità dell'anno scolastico**

Ai fini della validità dell'anno scolastico, per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente per la Scuola Secondaria di Primo grado è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato. Per casi eccezionali, si possono adottare motivate e straordinarie deroghe al suddetto limite a condizione che le assenze complessive non pregiudichino la possibilità di procedere alla valutazione stessa. Tra le motivate deroghe in casi eccezionali vengono identificate le seguenti:

- assenze per malattia giustificate con certificato medico;
- assenze per gravi ragioni di famiglia debitamente motivate (lutto di parente stretto, trasferimento famiglia, ecc.);
- ricovero in ospedale o in altri luoghi di cura ovvero in casa per periodi anche non continuativi durante i quali gli allievi seguono momenti formativi sulla base di appositi programmi di apprendimento personalizzati predisposti dalla scuola o che seguono per periodi temporalmente rilevanti attività didattiche funzionanti in ospedale o in luoghi di cura;
- situazioni di disagio familiare e/o personali segnalate dai servizi sociali;
- iscrizione nel corso dell'anno di alunni provenienti da scuole di paesi stranieri o di alunni che per motivi particolari non abbiano frequentato scuole italiane;
- esigenze degli alunni stranieri di riconciliarsi con la famiglia all'estero, attestate dalla famiglia stessa;
- ogni altro motivo attestato dal CdC legato a particolari situazioni di disagio, valutabile caso per caso.

## Punto n. 6 Criteri per l'ammissione alla classe successiva.

L'ammissione alla classe successiva, effettuata sulla base dei criteri stabiliti al punto n. 1 del presente documento, può essere disposta anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10).

I docenti del Consiglio di Classe valuteranno di non ammettere l'alunno alla classe successiva o all'Esame di Stato qualora il quadro complessivo rivelasse carenze diffuse o mancanza delle competenze minime idonee alla prosecuzione, nonostante siano stati attivati interventi di recupero e/o sostegno e/o mezzi dispensativi e compensativi.

In particolare, il Consiglio di Classe valuterà la non ammissione in presenza di numerose insufficienze lievi (voto 5) e insufficienze gravi (voto 4) nelle discipline oggetto di valutazione curricolare, secondo quanto segue:

	DISCIPLINA 1	DISCIPLINA 2	DISCIPLINA 3	DISCIPLINA 4	DISCIPLINA 5
CASO A	4	4	4	4	-
CASO B	4	4	5	5	5
CASO C	4	5	5	5	5
CASO D	5	5	5	5	5

La non ammissione, in ogni caso, deve essere deliberata dal CdC a maggioranza. La non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato è deliberata dal CdC, in modo automatico, in uno dei seguenti casi:

- non aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali e motivate deroghe deliberate dal Collegio dei Docenti;
- essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'articolo 4. commi 6 c 9 *bis*. del DPR n. 249/1998;
- (per le sole classi terze) di non aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI.

Le situazioni degli **alunni stranieri** neo arrivati vanno considerate singolarmente, *in primis* in base al periodo di permanenza in Italia: l'insegnante deve dimostrare di aver messo in atto tutte le strategie (elevata personalizzazione di contenuti e adeguamento delle prove di verifica). Un secondo elemento è l'impegno dimostrato. Se, nonostante tutto, l'alunno non ha raggiunto comunque la sufficienza, il Consiglio può rivedere le strategie adottate ed ammettere l'alunno alla classe successiva.

Il Collegio dei docenti ha adottato all'unanimità quanto sopra descritto, nell'ottica di criteri orientativi ai quali ogni Consiglio di classe si deve ispirare. I singoli Consigli di classe hanno comunque facoltà di decidere autonomamente, indicando le motivazioni delle varie scelte, calibrate sulle esigenze e pensate per il bene dei singoli alunni.

## Punto n. 7 Esame di Stato

Si rimanda alle Ordinanze pubblicate di anno in anno e alle relative circolari interne dell'Istituzione



scolastica.

### **Punto n. 8 Certificazione delle competenze**

Il modello nazionale per la certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e il modello nazionale di certificazione delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione sono allegati al decreto ministeriale n. 742/2017, come aggiornato secondo lo schema di decreto n.14 del 2024 di adozione dei modelli di certificazione delle competenze.

La scuola utilizza il modello ministeriale di riferimento.

Per le alunne e gli alunni con disabilità la certificazione redatta sul modello nazionale può essere accompagnata, se necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati di competenza agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato. Poichè la certificazione delle competenze è definita in sede di scrutinio finale, non è rilasciata alle alunne e agli alunni che partecipano all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione in qualità di candidati privatisti.

## ALLEGATO 1 – CRITERI DI VALUTAZIONE PER DISCIPLINA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Il presente documento è stato redatto tenendo conto delle indicazioni ministeriali d. Lgs. 62/17.

### ITALIANO

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE</b> <b>Ascolto e parlato, lettura, scrittura, acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>
<b>VOTO 10</b> L'alunno comprende i messaggi orali individuando parole chiave, scopo, tipologie. È in grado di esporre in modo fluido, sicuro ed efficace, rispettando i tempi e i turni di parola. Legge in modo sicuro, corretto ed espressivo. Mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo. È in grado di rispettare la natura dei testi proposti e di scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi. È in grado di comprendere e usare il lessico specifico e di cercare in totale autonomia il significato dei termini che non conosce, di compiere scelte lessicali appropriate. Conosce in modo approfondito gli elementi di grammatica e riflette sugli usi della lingua in modo corretto, sicuro e completo.  <b>Conosce e utilizza in modo appropriato lessico, grammatica e funzioni comunicative</b>
<b>VOTO 9</b> L'alunno comprende i messaggi orali individuando parole chiave. È in grado di esporre in modo fluido e sicuro, rispettando i tempi e turni di parola. Legge in modo sicuro, corretto ed espressivo. Comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore. È in grado di rispettare la natura dei testi proposti e di scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi. È in grado di comprendere e usare il lessico specifico e di cercare il significato dei termini che non conosce, di scegliere le parole in base alla situazione comunicativa. Conosce gli elementi di grammatica e riflette sugli usi della lingua in modo corretto e sicuro.  <b>Conosce e utilizza in modo opportuno lessico, grammatica e funzioni comunicative.</b>
<b>VOTO 8</b> L'alunno comprende messaggi orali, individuando informazioni principali e scopo. È in grado di esporre in modo chiaro e logico. Rispetta i tempi e turni di parola. Legge in modo scorrevole ed espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo. Comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo. proposti e di scrivere testi con qualche errore ortografico di distrazione, con un uso quasi sempre corretto di legami logici e punteggiatura. È in grado di comprendere e usare il lessico specifico e di cercare il significato dei termini che non conosce, di compiere scelte lessicali variate e abbastanza appropriate. Conosce gli elementi di grammatica e riflette sugli usi della lingua in modo adeguato.  <b>Conosce e utilizza in modo opportuno lessico, grammatica e funzioni comunicative</b>
<b>VOTO 7</b> L'alunno comprende messaggi orali, individuando le informazioni principali. È in grado di esporre in modo chiaro e semplice. Non sempre rispetta tempi e turni di parola. Legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica. È in grado di rispettare nel complesso la natura dei testi proposti e di scrivere testi con qualche errore ortografico di distrazione, con un uso quasi sempre corretto di legami logici e punteggiatura. È in grado di comprendere e

usare, se guidato, il lessico specifico e di cercare, su richiesta, il significato dei termini che non conosce; di compiere scelte lessicali variate e abbastanza appropriate. Conosce gli elementi di grammatica e riflette sugli usi della lingua in modo discreto.

Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto lessico, grammatica e funzioni comunicative

#### **VOTO 6**

L'alunno comprende il significato globale di un messaggio e riconosce le informazioni utili. È in grado di esporre in modo semplice e pertinente. Non sempre rispetta tempi e turni di parola. Legge in modo scorrevole, ma inespressivo. Individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende, parzialmente e se guidato, inferenze e intenzionalità dell'autore. È in grado di rispettare in parte la natura dei testi proposti e di scrivere testi con qualche errore ortografico sostanziale, con uso di legami logici semplici, punteggiatura imprecisa. È in grado di comprendere, se guidato, il lessico specifico e di cercare, su richiesta, il significato dei termini che non conosce; di compiere scelte lessicali variate ma semplici. Conosce in modo parzialmente corretto gli elementi di grammatica e riflette sugli usi della lingua in modo essenziale.

**Conosce e utilizza in modo approssimativo lessico, grammatica e funzioni comunicative.**

#### **VOTO 5**

L'alunno comprende parzialmente il significato globale di un messaggio orale e non riconosce le informazioni utili. È in grado di esporre in modo incerto e guidato. Fatica a rispettare tempi e turni di parola. Legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore. Non rispetta la natura dei testi proposti e scrive testi con numerosi errori ortografici, con uso di legami logici imprecisi, punteggiatura carente. È in grado di comprendere, se guidato, il lessico specifico e di cercare, se guidato, il significato dei termini che non conosce; di compiere scelte lessicali povere e ripetitive. Conosce in modo scorretto gli elementi di grammatica esplicita e riflette in modo superficiale sugli usi della lingua.

**Conosce e utilizza in modo lacunoso lessico, grammatica e funzioni comunicative**

#### **VOTO 4**

L'alunno non comprende il significato globale di un messaggio orale. È in grado di esporre in modo incerto e approssimativo. Non rispetta tempi e turni di parola. Legge con difficoltà; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende meccanicamente, se guidato; compie qualche inferenza. Non rispetta la natura dei testi proposti e scrive testi con gravi errori ortografici, con uso scorretto di legami logici e punteggiatura. Fatica a comprendere e usare il lessico specifico, a cercare il significato dei termini che non conosce; compie scelte lessicali povere e ripetitive. Non conosce gli elementi di grammatica e riflette in modo impreciso sugli usi della lingua.

**Conosce e utilizza in modo molto lacunoso lessico, grammatica e funzioni comunicative**

## STORIA

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE</b> <b>Uso delle fonti, organizzazione delle informazioni, strumenti concettuali, produzione scritta e orale.</b>
<b>VOTO 10</b> L'alunno seleziona e interpreta le informazioni ricavate da fonti di vario genere in modo autonomo e sicuro; organizza le informazioni, individua i concetti chiave e li rielabora in mappe, schemi e tabelle in modo approfondito e completo. Padroneggia e utilizza in modo critico le conoscenze acquisite in nuove situazioni. Produce testi selezionando le informazioni da diverse fonti ed espone gli argomenti in modo critico ed esaustivo padroneggiando il lessico della disciplina.
<b>VOTO 9</b> L'alunno seleziona e interpreta le informazioni ricavate da fonti di vario genere in modo autonomo; organizza le informazioni, individua i concetti chiave e li rielabora in mappe, schemi e tabelle in modo completo e preciso. Utilizza correttamente le conoscenze acquisite in nuove situazioni. Produce testi selezionando le informazioni da diverse fonti ed espone gli argomenti in modo esaustivo utilizzando in modo appropriato il lessico specifico della disciplina.
<b>VOTO 8</b> L'alunno seleziona e ricava informazioni da fonti di vario genere in modo corretto; organizza le informazioni, individua i concetti chiave e li rielabora in mappe, schemi e tabelle in modo corretto. Utilizza autonomamente le conoscenze acquisite in nuove situazioni. Produce testi selezionando le informazioni da diverse fonti ed espone in modo chiaro e pertinente gli argomenti utilizzando correttamente il lessico specifico della disciplina.
<b>VOTO 7</b> L'alunno seleziona e ricava informazioni dalle fonti in modo adeguato; organizza le informazioni, individua i concetti chiave e li rielabora in mappe, schemi e tabelle in modo generalmente adeguato. Utilizza genericamente le conoscenze acquisite in nuove situazioni. Produce testi selezionando le informazioni da diverse fonti ed espone gli argomenti in modo chiaro e semplice utilizzando in modo generalmente adeguato il lessico specifico della disciplina.
<b>VOTO 6</b> L'alunno seleziona e ricava informazioni dalle fonti in modo accettabile; organizza le informazioni, individua pochi concetti chiave e li rielabora in mappe, schemi e tabelle in modo essenziale. Collega le conoscenze acquisite in modo semplice. Produce testi selezionando le informazioni di base dalle fonti ed espone gli argomenti in modo semplice utilizzando con qualche incertezza il lessico della disciplina.
<b>VOTO 5</b> L'alunno, se guidato, seleziona e ricava informazioni dalle fonti in modo superficiale; organizza le informazioni, individua i concetti chiave e li rielabora in mappe, schemi e tabelle in modo incerto e lacunoso. Se guidato, collega le conoscenze acquisite in modo approssimativo. Anche se guidato, produce testi ed espone gli argomenti in modo approssimativo mostrando lacune nella terminologia di base della disciplina.
<b>VOTO 4</b> L'alunno, anche se guidato, non è in grado di selezionare e ricavare informazioni da fonti di vario genere; non è in grado di organizzare le informazioni, di individuare i concetti chiave e di rielaborarli in mappe, schemi e tabelle. Non è in grado di effettuare collegamenti. Anche se guidato, produce testi ed espone gli argomenti in modo incerto e inesatto. Non è in grado di utilizzare la terminologia di base della disciplina.

## GEOGRAFIA

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE</b> <b>Orientamento, linguaggio della geograficità, paesaggio, regione e sistema territoriale.</b>
<b>VOTO 10</b> L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo autonomo e sicuro; si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico; riconosce e confronta i paesaggi in modo critico; sa applicare in modo critico il concetto di regione ai diversi sistemi territoriali, analizzando con padronanza le interrelazioni tra fatti e fenomeni
<b>VOTO 9</b> L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo autonomo; si esprime in modo dettagliato usando con precisione il linguaggio specifico; riconosce e confronta i paesaggi in modo autonomo; sa applicare in modo autonomo il concetto di regione ai diversi sistemi territoriali, analizzando con precisione le interrelazioni tra fatti e fenomeni.
<b>VOTO 8</b> L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo consapevole; si esprime in modo consapevole usando in maniera opportuna il linguaggio specifico; riconosce e confronta i paesaggi in modo consapevole; sa applicare in modo consapevole il concetto di regione ai diversi sistemi territoriali, analizzando adeguatamente le interrelazioni tra fatti e fenomeni.
<b>VOTO 7</b> L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo adeguato; si esprime in modo adeguato usando in maniera generica il linguaggio; riconosce e confronta i paesaggi in modo generalmente adeguato; sa applicare in modo opportuno il concetto di regione ai diversi sistemi territoriali, analizzando genericamente le interrelazioni tra fatti e fenomeni.
<b>VOTO 6</b> L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo accettabile; si esprime in modo semplice usando la terminologia di base; riconosce e confronta i paesaggi in modo accettabile; sa applicare in modo accettabile il concetto di regione ai diversi sistemi territoriali, operando semplici interrelazioni tra fatti e fenomeni.
<b>VOTO 5</b> L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo superficiale e generico; si esprime in modo incerto usando in maniera approssimativa la terminologia di base; riconosce e confronta i paesaggi in modo approssimativo; sa applicare approssimativamente il concetto di regione ai diversi sistemi territoriali, analizzando in modo incerto le interrelazioni tra fatti e fenomeni.
<b>VOTO 4</b> L'alunno non è in grado di orientarsi nello spazio e sulle carte; non è in grado di usare la terminologia di base; non è in grado di riconoscere e confrontare i paesaggi; non sa applicare il concetto di regione ai diversi sistemi territoriali, né analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni.

## MATEMATICA

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE</b> Numeri, spazio e figure, relazioni e funzioni, dati e previsioni.
<b>VOTO 10</b> L'alunno conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e approfondito. Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta e consapevole. Individua in maniera rigorosa tutte le procedure di risoluzione dei problemi. L'uso del linguaggio grafico e simbolico è rigoroso.
<b>VOTO 9</b> L'alunno conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo. Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta. Individua tutte le procedure di risoluzione dei problemi. L'uso del linguaggio grafico e simbolico è approfondito.
<b>VOTO 8</b> L'alunno conosce gli elementi specifici della disciplina in modo soddisfacente. Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta. Individua quasi tutte le procedure di risoluzione dei problemi. L'uso del linguaggio grafico e simbolico è appropriato.
<b>VOTO 7</b> L'alunno conosce gli elementi specifici della disciplina in modo quasi completo. Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta. Individua le principali procedure di risoluzione dei problemi. L'uso del linguaggio grafico e simbolico è adeguato.
<b>VOTO 6</b> L'alunno conosce gli elementi specifici della disciplina in modo essenziale. Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera sostanzialmente corretta. Individua alcune procedure di risoluzione dei problemi. L'uso del linguaggio grafico e simbolico è quasi sempre adeguato.
<b>VOTO 5</b> L'alunno conosce gli elementi specifici della disciplina in modo frammentario. Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera incerta. Individua solo poche procedure di risoluzione dei problemi. L'uso del linguaggio grafico e simbolico è approssimato.
<b>VOTO 4</b> L'alunno non conosce gli elementi specifici della disciplina. Le regole, le formule e i procedimenti risultano in massima parte non applicate. Le procedure di risoluzione dei problemi sono improprie. L'uso del linguaggio grafico e simbolico è inappropriato.

## SCIENZE

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE</b> <b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali, osservare e sperimentare sul campo, l'uomo i viventi e l'ambiente.</b>
<b>VOTO 10</b> L'alunno possiede conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale. Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato per giungere alla soluzione di "situazioni problematiche". Si esprime in modo efficace ed articolato utilizzando linguaggi specifici con padronanza e sicurezza.
<b>VOTO 9</b> L'alunno conosce in modo completo ed organico i contenuti disciplinari. Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla. Sa formulare sintesi ben strutturate mettendo insieme gli elementi studiati/osservati. Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e articolato e una terminologia specifica sempre appropriata.
<b>VOTO 8</b> L'alunno conosce in modo completo i contenuti disciplinari. Sa osservare e descrivere "situazioni problematiche complesse". Analizza in modo corretto e ordinato i risultati e l'attendibilità delle ipotesi di un esperimento. Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e una terminologia e simbologia appropriate.
<b>VOTO 7</b> L'alunno conosce in modo globale i contenuti disciplinari. Sa osservare e descrivere situazioni problematiche non complesse. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento, organizzando le proprie conclusioni in modo semplice. Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e una terminologia adeguata.
<b>VOTO 6</b> L'alunno conosce in modo essenziale i contenuti disciplinari. Sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli elementi più semplici. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento ma incontra qualche difficoltà nel formulare sintesi. Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e una terminologia non sempre adeguate.
<b>VOTO 5</b> L'alunno conosce in modo parziale i contenuti disciplinari. Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali. Individua relazioni di causa/effetto solo se guidato. Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia poco adeguati/approssimativi.
<b>VOTO 4</b> L'alunno non conosce gli elementi specifici della disciplina. Incontra difficoltà a descrivere semplici fenomeni naturali. Nonostante l'aiuto dell'insegnante non riesce ad individuare relazioni di causa-effetto. Ha difficoltà ad esprimersi con un linguaggio corretto e non è in grado di decodificare semplici informazioni.

AREA LINGUISTICA: INGLESE, FRANCESE, TEDESCO

<p><b>DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE</b></p> <p>Comprensione orale di frasi, espressioni e informazioni. (ASCOLTO) Formulazione orale di frasi e messaggi, (PARLATO); <b>INTERAZIONE</b> con compagni e docenti. Comprensione scritta di messaggi e testi. (LETTURA) Produzione scritta di diverse tipologie di testo. (SCRITTURA)</p> <p><b>SAPERI DISCIPLINARI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• lessico</li><li>• grammatica</li><li>• funzioni comunicative</li></ul>
<p><b>VOTO 10</b></p> <p>L'alunno comprende in modo ottimale espressioni e frasi di uso quotidiano e informazioni specifiche della comunicazione. Si esprime e interagisce in modo appropriato, con buona pronuncia. Comprende integralmente messaggi scritti e testi e ne ricava le informazioni. Produce testi di diverse tipologie in modo corretto, coerente, coeso e personale.</p> <p><b>Conosce e utilizza in modo appropriato lessico, grammatica e funzioni comunicative</b></p>
<p><b>VOTO 9</b></p> <p>L'alunno comprende espressioni e frasi di uso quotidiano e informazioni specifiche della comunicazione in modo chiaro e completo. Si esprime e interagisce in modo corretto, con buona pronuncia. Comprende messaggi scritti e testi e ne ricava le informazioni. Produce testi di diversa tipologia in modo corretto, coerente e coeso.</p> <p><b>Conosce e utilizza in modo corretto lessico, grammatica e funzioni comunicative</b></p>
<p><b>VOTO 8</b></p> <p>L'alunno comprende in modo sostanzialmente corretto espressioni e frasi di uso quotidiano e informazioni specifiche della comunicazione. Si esprime e interagisce in modo adeguato. Comprende messaggi scritti e testi in modo abbastanza chiaro e completo. Produce testi di diversa tipologia in modo abbastanza efficace.</p> <p><b>Conosce e utilizza opportunamente lessico, grammatica e funzioni</b></p>
<p><b>VOTO 7</b></p> <p>L'alunno comprende espressioni e frasi di uso quotidiano in modo globale ed identifica il tema della comunicazione. Si esprime e interagisce in modo abbastanza corretto. Comprende discretamente messaggi scritti e testi. Produce testi di diversa tipologia in modo sufficientemente adeguato.</p> <p><b>Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto lessico, grammatica e funzioni comunicative</b></p>
<p><b>VOTO 6</b></p> <p>L'alunno comprende espressioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Si esprime e interagisce in modo semplice e non sempre corretto. Comprende il senso globale di messaggi scritti e testi. Produce testi di diversa tipologia contenenti informazioni essenziali in modo non sempre corretto.</p> <p><b>Conosce e utilizza in modo approssimativo lessico, grammatica e funzioni comunicative</b></p>
<p><b>VOTO 5</b></p> <p>L'alunno comprende parzialmente espressioni e frasi d'uso quotidiano. Si esprime e interagisce in modo frammentario e non sempre comprensibile. Comprende in modo incerto il senso globale di messaggi scritti e testi. Produce testi di diversa tipologia. In modo impreciso e non sempre chiaro.</p> <p><b>Conosce e utilizza in modo lacunoso lessico, grammatica e funzioni comunicative</b></p>



**VOTO 4**

L'alunno comprende in modo frammentario espressioni e frasi d'uso quotidiano. Si esprime e interagisce in modo inadeguato alla situazione comunicativa. Non coglie il senso globale di messaggi scritti e testi. Produce testi di diversa tipologia in modo scorretto, incompleto e non sempre comprensibile.

**Conosce e utilizza in modo molto lacunoso lessico, grammatica e funzioni comunicative**

## TECNOLOGIA

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE</b> <b>Vedere, osservare, comunicare - Prevedere, immaginare e progettare - Intervenire, trasformare e produrre</b>
<b>VOTO 10 - 9</b>
L'alunno riconosce con facilità nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici ed è in grado di ipotizzare in modo ottimale le conseguenze di una scelta, in termini di opportunità e rischi. Utilizza in modo appropriato risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico. È in grado di ricercare e selezionare notizie e informazioni utilizzando il web in modo autonomo e consapevole. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche in modo corretto e completo, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
<b>VOTO 8</b>
L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici ed è in grado di ipotizzare in modo adeguato le conseguenze di una scelta, in termini di opportunità e rischi. Utilizza in modo abbastanza efficace risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; comprende e usa in modo efficace il linguaggio tecnico. È in grado di ricercare e selezionare notizie e informazioni utilizzando il web in modo autonomo e generalmente consapevole. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche in modo abbastanza corretto, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali
<b>VOTO 7</b>
L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici ed è in grado di ipotizzare in modo sufficientemente adeguato le conseguenze di una scelta in termini di opportunità e rischi. Utilizza in modo globale risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; comprende e usa in modo sufficientemente adeguato il linguaggio tecnico. Generalmente è in grado di ricercare e selezionare notizie e informazioni utilizzando il web in modo abbastanza consapevole. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche in modo sufficientemente corretto, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
<b>VOTO 6</b>
L'alunno, se guidato, è in grado di riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e di ipotizzare le conseguenze di una scelta in termini di opportunità e rischi. Utilizza in modo essenziale risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; usa in modo non sempre appropriato il linguaggio tecnico. Se guidato, è in grado di ricercare e selezionare notizie e informazioni utilizzando il web. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche in modo non sempre corretto.
<b>VOTO 5</b>
L'alunno, anche se guidato, fatica a riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e ipotizzare le conseguenze di una scelta in termini di opportunità e rischi. Utilizza in modo impreciso risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; non sempre utilizza e comprende il linguaggio tecnico. Se guidato, è in grado di ricercare e selezionare

notizie e informazioni utilizzando il web. Realizza rappresentazioni grafiche in modo impreciso e non sempre chiaro.

#### **VOTO 4**

L'alunno, anche se guidato, non sempre riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e non è in grado di ipotizzare le conseguenze di una scelta in termini di opportunità e rischi. Utilizza in modo non corretto risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; non ha acquisito il linguaggio tecnico. Solo se guidato, è in grado di ricercare e selezionare notizie e informazioni utilizzando il web. Realizza rappresentazioni grafiche in modo incompleto e non corretto.

## MUSICA

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE</b> <b>Comprensione e uso del linguaggio specifico - Espressione vocale (PRODUZIONE) - Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali</b>
<b>VOTO 10</b>
L'alunno conosce la simbologia, ne comprende la funzione, la applica correttamente in autonomia, usa correttamente il lessico musicale; esegue ed interpreta correttamente il brano vocale con lettura autonoma e/o a memoria; è in grado di autocorreggersi; sa ascoltare e discriminare, perfettamente i parametri sonori; riconosce gli elementi compositivi di un brano ed è in grado di collocare il brano nel corretto contesto storico - sociale.
<b>VOTO 9</b>
L'alunno conosce la simbologia, ne comprende la funzione, la applica correttamente, usa il lessico musicale in modo pertinente; esegue ed interpreta correttamente il brano vocale con lettura autonoma, ne comprende il significato ed è in grado di autocorreggersi; sa ascoltare e discriminare i parametri sonori, riconosce gli elementi compositivi, sa collocare il brano nel contesto storico - sociale.
<b>VOTO 8</b>
L'alunno conosce la simbologia, ne comprende la funzione ma non sempre la applica in modo adeguato, conosce il lessico musicale e lo applica discretamente; esegue ed interpreta abbastanza correttamente il brano vocale, ha una discreta capacità di lettura autonoma ma non sempre è in grado di autocorreggersi; sa ascoltare con discreta attenzione e discriminare i parametri sonori, riconosce gli elementi compositivi, sa collocare il brano nel suo contesto storico - sociale.
<b>VOTO 7</b>
L'alunno conosce la simbologia, ne comprende la funzione ma non sempre la applica in modo corretto, usa il lessico musicale in modo adeguato; esegue abbastanza correttamente il brano vocale, non sempre è in grado di interpretarlo in modo adeguato ed ha bisogno di essere guidato nella lettura; sa ascoltare con discreta attenzione e discrimina i parametri sonori; riconosce in parte gli elementi compositivi, ma li sa collocare nel contesto storico - sociale.
<b>VOTO 6</b>
L'alunno conosce alcuni simboli, li applica con difficoltà e usa il lessico musicale in modo non sempre adeguato; esegue il brano vocale soprattutto per imitazione; necessita di correzione e guida nella lettura; ascolta con sufficiente attenzione, ma non sempre riesce a discriminare i parametri sonori. Non sempre riconosce gli elementi compositivi ed è incerto nel collocarli nel corretto contesto storico - sociale.
<b>VOTO 5</b>
L'alunno conosce pochi simboli, non li applica in modo corretto, il lessico musicale è inadeguato. Esegue il brano solo per imitazione necessita di correzione e guida nella lettura. Deve essere aiutato nell'ascolto e non è sempre in grado di discriminare i parametri sonori. E' incerto nel riconoscere gli elementi compositivi e non li sa collocare nel contesto storico - sociale.
<b>VOTO 4</b>
L'alunno non comprende la funzione della simbologia e non distingue i codici; incontra difficoltà nell'esecuzione vocale anche per imitazione, fatica ad eseguire il brano vocale. Fa fatica a concentrarsi nell'ascolto, incontra grande difficoltà nel discriminare i parametri sonori, non sa distinguere gli elementi compositivi e non li sa collocare nel contesto storico - sociale.

## ARTE E IMMAGINE

### DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE

**Esprimere e comunicare - Osservare e leggere le immagini - Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

#### VOTO 10

L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando con consapevolezza e disinvoltura tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera originale e personale, avendo come riferimento, modelli e conoscenze presi dalla storia, dell'arte o dagli artisti contemporanei.

L'alunno/a riconosce immediatamente le regole compositive del linguaggio grafico/espressivo, sa analizzare le opere d'arte afferrando il significato più profondo, sa osservare in maniera critica le immagini della comunicazione multimediale e descrivere attentamente la realtà a seguito di un'osservazione approfondita.

L'alunno/a comprende le opere d'arte in maniera approfondita cogliendone anche i significati intrinseci, riconoscendo lo stile e sapendolo contestualizzare in un determinato periodo storico/corrente artistica.

Conosce il patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio avendo sviluppato una sensibilizzazione nei confronti della tutela e la valorizzazione degli stessi.

#### VOTO 9

L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando abbastanza consapevolmente tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera originale e personale.

L'alunno/a riconosce le regole compositive del linguaggio grafico/espressivo, sa analizzare le opere d'arte comprendendone il significato più profondo, sa osservare in maniera piuttosto critica le immagini della comunicazione multimediale e descrivere la realtà a seguito di un'osservazione attenta.

L'alunno/a comprende le opere d'arte in maniera abbastanza approfondita, riconoscendo lo stile e sapendolo contestualizzare in un determinato periodo storico/corrente artistica. Talvolta riconosce le regole compositive del linguaggio grafico/espressivo. Sa descrivere ciò che osserva in maniera esauriente e con un linguaggio appropriato.

#### VOTO 8

L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando le tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera abbastanza originale e personale.

L'alunno/a riconosce alcune regole compositive del linguaggio grafico/espressivo, sa analizzare le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale desumendone il significato, sa descrivere la realtà in maniera abbastanza accurata.

L'alunno/a riconduce le opere d'arte che osserva ad un determinato periodo storico/corrente artistica. Non sempre riconosce le regole compositive del linguaggio grafico/espressivo. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio corretto.

#### VOTO 7

L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando alcune tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera non sempre originale e personale.

L'alunno/a scorge alcune regole compositive del linguaggio grafico/espressivo, sa osservare le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale intuendone il significato, sa descrivere la realtà in maniera non troppo precisa cogliendone tuttavia alcuni particolari significativi.

L'alunno/a riconduce le opere d'arte che osserva ad una determinata artistica. Talvolta riconosce le regole compositive del linguaggio grafico/espressivo. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio abbastanza corretto.

#### VOTO 6

L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando tecniche figurative semplici e alcuni materiali di uso comune creando riproduzioni non originali.

L'alunno/a intuisce poche regole compositive del linguaggio grafico/espressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale abbozzando un qualche significato, sa descrivere la realtà in maniera non troppo precisa.

L'alunno/a riconduce alcune opere d'arte ad una determinata artistica. Sa descrivere ciò che osserva con un linguaggio elementare.

#### **VOTO 5**

L'alunno/a compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo dimostrando di non padroneggiare le tecniche figurative né i materiali di uso comune per creare gli elaborati proposti.

L'alunno/a non intuisce alcuna regola compositiva del linguaggio grafico/espressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale senza comprenderne il significato, sa descrivere la realtà in maniera superficiale.

L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta e superficiale degli stili delle correnti artistiche. Sa descrivere ciò che osserva in maniera approssimativa.

#### **VOTO 4**

L'alunno/a mostra parecchie difficoltà ed incertezze nel comporre immagini e rappresentazioni visive. Ha scarsa conoscenza delle tecniche figurative.

L'alunno/a non conosce le regole compositive del linguaggio grafico/espressivo, osserva le opere d'arte e le immagini della comunicazione multimediale senza comprenderne il significato, non sa descrivere la realtà se non in maniera molto superficiale.

L'alunno/a non riconosce gli stili delle correnti artistiche. Sa descrivere ciò che osserva in maniera superficiale.

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

### DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE

**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo – il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva - il gioco, lo sport, le regole e il fair-play - salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

#### VOTO 10

L'alunno conosce ed esegue in modo tecnico, preciso, personale ed autonomo le varie specialità pratico motorie trattate, muovendosi con precisione nello spazio e rispettando i tempi di consegna. Sa affrontare situazioni problematiche in modo adeguato rispettando se stesso e gli altri. Contribuisce in modo propositivo e funzionale al raggiungimento dello scopo prefissato. Adotta uno stile di vita sano e corretto, gestendo in modo autonomo l'attività sportiva allo scopo di mantenersi in salute.

#### VOTO 9

L'alunno conosce ed esegue in modo corretto ed abbastanza preciso ed autonomo le varie specialità pratico-motorie trattate, muovendosi con sufficiente precisione nello spazio, rispettando i tempi di consegna. Affronta situazioni problematiche in modo adeguato, rispettando sé stesso e gli altri. Contribuisce in modo abbastanza propositivo e funzionale al raggiungimento dello scopo prefissato. Adotta uno stile di vita sano e corretto, gestendo in modo sufficientemente autonomo l'attività sportiva, allo scopo di mantenersi in salute.

#### VOTO 8

L'alunno conosce ed esegue in modo sufficiente ed abbastanza autonomo le varie specialità pratico-motorie trattate, muovendosi con sufficiente precisione nello spazio, rispettando i tempi di consegna. Affronta situazioni problematiche con qualche difficoltà, rispettando sé stesso e gli altri. Contribuisce in modo sufficientemente propositivo e funzionale al raggiungimento dello scopo prefissato. Adotta uno stile di vita sano e corretto, gestendo in modo sufficientemente autonomo l'attività sportiva, allo scopo di mantenersi in salute.

#### VOTO 7

L'alunno conosce ed esegue in modo non del tutto preciso e corretto le varie specialità pratico-motorie trattate, muovendosi con sufficiente precisione nello spazio, rispettando quasi sempre i tempi di consegna. Affronta situazioni problematiche con difficoltà, rispettando quasi sempre sé stesso e gli altri. Contribuisce in modo sufficiente al raggiungimento dello scopo prefissato. Adotta uno stile di vita sano e corretto, gestendo in modo sufficiente l'attività sportiva, allo scopo di mantenersi in salute.

#### VOTO 6

L'alunno conosce ed esegue in modo non sempre preciso e corretto le varie specialità pratico-motorie trattate, muovendosi con qualche difficoltà nello spazio e rispettando in parte i tempi di consegna. Necessita a volte dell'aiuto di una guida iniziale per lo svolgimento dell'attività proposta. Affronta situazioni problematiche con molta difficoltà, non sempre rispettando se stesso e gli altri. Contribuisce in modo saltuario al raggiungimento dello scopo prefissato. Adotta uno stile di vita quasi sempre sano e corretto allo scopo di mantenersi in salute.

#### VOTO 5

L'alunno conosce ed esegue in modo quasi sempre insufficiente le varie specialità pratico-motorie trattate, muovendosi con molte difficoltà nello spazio, non sempre rispettando i tempi di consegna. Necessita sovente dell'aiuto di una guida iniziale per lo svolgimento dell'attività proposta e di continue ripetizioni. Non affronta quasi mai situazioni problematiche, non rispettando quasi mai se stesso e gli altri. Contribuisce in modo saltuario al raggiungimento dello scopo prefissato. Adotta uno stile di vita quasi sempre sano e corretto allo scopo di mantenersi in salute.

**VOTO 4**

L'alunno esegue in modo insufficiente le varie specialità pratico-motorie trattate, muovendosi con difficoltà nello spazio, non rispettando i tempi di consegna. Necessita dell'aiuto di una guida iniziale per lo svolgimento dell'attività proposta e di continue ripetizioni. Non affronta situazioni problematiche, non rispettando se stesso e gli altri. Non partecipa al raggiungimento dello scopo prefissato. Adotta uno stile di vita poco corretto allo scopo di mantenersi in salute.



## RELIGIONE CATTOLICA

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA DISCIPLINARE</b> <b>Dio e l'uomo - la Bibbia e le fonti - il linguaggio religioso - i valori etici e religiosi</b>
<b>OTTIMO</b> Conoscenze: i temi trattati sono ben assimilati e rielaborati in modo personale. Abilità: l'alunno recupera le conoscenze mettendole in una cornice ben elaborata. Competenze: l'alunno partecipa attivamente alla lezione, pone domande, svolge i compiti ed è in grado di dare il suo apporto alle questioni affrontate. Fa riflessioni personali sapendo attualizzare ciò che studia.
<b>DISTINTO</b> Conoscenze: l'alunno collega i temi trattati in modo organico e ben strutturato. Abilità: l'alunno recupera le conoscenze e le mette in relazione. Competenze: l'alunno partecipa attivamente alla lezione, pone domande, svolge i compiti ed è in grado di dare il suo apporto alle questioni affrontate. Fa riflessioni personali.
<b>BUONO</b> Conoscenze: l'alunno sa collegare gli argomenti svolti. Abilità: l'alunno sa recuperare le conoscenze. Competenze: l'alunno partecipa attivamente alla lezione, pone domande, svolge i compiti e fa riflessioni personali.
<b>DISCRETO</b> Conoscenze: i temi trattati sono abbastanza assimilati pur con qualche lacuna. Abilità: l'alunno recupera le conoscenze in contesti a lui non estranei. Competenze: l'alunno è attento alla lezione, pone domande e svolge i compiti. Non sempre interviene in modo opportuno e le riflessioni personali su ciò che studia sono rare.
<b>SUFFICIENTE</b> Conoscenze: l'alunno conosce gli elementi essenziali dei temi trattati. Abilità: le conoscenze sono riprese in modo essenziale. Competenze: l'alunno non è sempre attento alla lezione, raramente partecipa con domande e interventi opportuni.
<b>NON SUFFICIENTE</b> Conoscenze: l'alunno non conosce i temi trattati. Abilità: l'alunno, anche se guidato, non sa recuperare le conoscenze essenziali. Competenze: l'alunno non è attento, disturba e non partecipa alla lezione nonostante tutti gli strumenti messi in campo dal docente. Fa interventi inopportuni.

CRITERI DI VALUTAZIONE TRASVERSALI DI EDUCAZIONE CIVICA

10	<p>Conoscenze: le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate.</p> <p>Abilità: l'alunno sa recuperare e mettere in relazione in modo autonomo le conoscenze; apporta contributi personali originali.</p> <p>Competenze: collabora in modo propositivo alle attività proposte con compagni e adulti.</p>
9	<p>Conoscenze: le conoscenze sui temi trattati sono esaurienti e bene organizzate.</p> <p>Abilità: l'alunno sa recuperare e mettere in relazione in modo autonomo le conoscenze.</p> <p>Competenze: collabora in modo costruttivo con compagni e adulti.</p>
8	<p>Conoscenze: le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.</p> <p>Abilità: l'alunno sa recuperare e collegare le conoscenze in modo complessivamente adeguato.</p> <p>Competenze: collabora in modo adeguato con compagni e adulti.</p>
7	<p>Conoscenze: le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate.</p> <p>Abilità: l'alunno sa recuperare e collegare le conoscenze in contesti noti e facilmente esperibili.</p> <p>Competenze: collabora in modo abbastanza adeguato con compagni e adulti.</p>
6	<p>Conoscenze: le conoscenze sui temi trattati sono essenziali.</p> <p>Abilità: se guidato, l'alunno recupera e collega le conoscenze in modo essenziale.</p> <p>Competenze: collabora con compagni e adulti solo se sollecitato.</p>
5	<p>Conoscenze: le conoscenze sono frammentarie e superficiali.</p> <p>Abilità: l'alunno, anche se guidato, non sempre recupera e collega le conoscenze.</p> <p>Competenze: non sempre collabora con compagni e adulti.</p>